

# 北京体育大学 2017 年艺术类招生

## 舞蹈表演（健美操方向）考试方法与评分标准

### 一、考核指标与所占分值

类别	初试（是否合格）		复试（最终成绩）
	基本形态	综合素质	专项技术
考核指标	身高 BMI 指数 坐位体前屈	身体比例和形象 规定难度动作	自编成套动作 <b>(满分 100 分)</b>

### 二、考试方法与评分标准

#### （一）初试

##### 1.基本形态

(1)考试方法：考生依次进入考场进行身高、BMI 指数、坐位体前屈测试。

(2)评分标准：

①身高要求：男生不得低于 1.70 米，女生不得低于 1.60 米。

②BMI (Body Mass Index) =个体体重(公斤)÷身高(米)的平方(kg/m<sup>2</sup>)，男女生均不得高于 28.0。

③坐位体前屈：男生不得低于 4.0 厘米，女生不得低于 6.0 厘米。

凡考生有任何一项指标不达标，即为初试不合格。

##### 2.综合素质

(1)考试方法：考生依次进入考场进行考试，由考评员进行身体比例和形象、规定难度动作评定。

(2)评分标准：

##### ①身体比例和形象

考评员目测考生身体比例，根据三长一小(颈长、臂长、腿长及脸小)的标准及面部形象进行综合评定。

##### ②规定难度动作

考评员按照《国际体联 (FIG) 2013—2016 年竞技健美操竞赛规则》对考生

所完成的动作质量进行评定。

**考生按下列顺序完成 4 个规定难度动作**

- A 组：直升飞机成文森（男）；直升飞机成纵劈腿（女）
- B 组：直角支撑转体 720 度（男）；直角支撑转体 540 度（女）
- C 组：屈体分腿跳成俯撑
- D 组：单足转体 360 度接垂直劈腿

4 名考评员依据以上两项考核指标对考生进行综合评定，如其中 3 名判定“不合格”，该名考生即被淘汰，不能进入复试。

**(二) 复试（最终成绩，满分 100 分）**

**专项技术：自编成套动作**

**1. 考试方法：**考生单独进入考场进行考试。

自编成套动作按照《国际体联（FIG）2013—2016 年竞技健美操竞赛规则》的要求进行编排（**不可选用中国健美操协会颁布的《竞技健美操运动员技术等级规定动作》套路**），难度动作选择 0.3 分（含）以上的动作，尽可能展示考生的竞技能力和表现能力。成套动作时间为 1 分 30 秒±5 秒。

**2. 评分标准：**6 名考评员按照《国际体联（FIG）2013—2016 年竞技健美操竞赛规则》评分要求，独立对考生自编成套动作的项目特点、艺术性、难度水平、动作完成质量及表现力等方面进行综合评定，采用 10 分制，分数至多可到小数点后 1 位。去掉一个最高分和一个最低分后，取剩余分值的平均分，按照权重，乘以相应的系数即为考生的最终成绩。

### 三、考试成绩评定

我校校考初试只作是否合格评定，校考成绩以复试成绩为最终成绩。

### 四、考试说明

1. 服装要求：自备，考试服装一律不得带有任何单位的字样或标志。考生必须根据项目要求穿紧身的健美操比赛服，不得佩戴任何装饰物，**否则不得上场考试。**

2. **进入复试的考生自备自编成套动作音乐，以 MP3 或 WAV 格式存入 U 盘并且 U 盘中只有参加复试的音乐。考试中如发生音质不清楚、无法正常播放等问题，一律由考生本人负责。**

3. 每位考生只有一次考试机会，不得重做。

# 北京体育大学 2017 年艺术类招生

## 舞蹈表演（啦啦操方向）考试方法与评分标准

### 01 技巧啦啦操

#### 一、考核指标与所占分值

类别	初试（是否合格）		复试（最终成绩）
	基本形态	综合素质	专项技术
考核指标	身高 BMI 指数 坐位体前屈	身体比例和形象 规定难度动作	自编成套动作 <b>(满分 100 分)</b>

#### 二、考试方法与评分标准

##### （一）初试

##### 1.基本形态

(1)考试方法：考生依次进入考场进行身高、BMI 指数、坐位体前屈测试。

(2)评分标准：

①身高要求：男生不得低于 1.70 米，女生不得低于 1.60 米。

②BMI（Body Mass Index）=个体体重(公斤)÷身高(米)的平方(kg/m<sup>2</sup>)，男女生均不得高于 28.0。

③坐位体前屈：男生不得低于 4.0 厘米，女生不得低于 6.0 厘米。

凡考生有任何一项指标不达标，即为初试不合格。

##### 2.综合素质

(1)考试方法：考生依次进入考场进行考试，由考评员进行身体比例和形象、规定难度动作评定。

(2)评分标准：

##### ①身体比例和形象

考评员目测考生身体比例，根据三长一小(颈长、臂长、腿长及脸小)的标准及面部形象进行综合评定。

##### ②规定难度动作

考评员按照《全国啦啦操 2014 年竞赛规则》对考生所完成的动作质量进行评定。

**考生按下列顺序完成 4 个规定难度动作**

- 单足转体 720 度
- 屈体分腿跳接科萨克跳接跨栏跳（三连跳）（男）；  
屈体分腿跳接跨栏跳（两连跳）（女）
- 毽子接后手翻
- 前手翻

4 名考评员依据以上两项考核指标对考生进行综合评定，如其中 3 名判定“不合格”，该名考生即被淘汰，不能进入复试。

**(二) 复试（最终成绩，满分 100 分）**

**专项技术：自编成套动作**

**1. 考试方法：**考生单独进入考场进行考试。

考生需在规定时间内至少完成 1 组连续 4×8 拍操化动作及舞蹈动作，8 个不同的难度动作（跳跃类连跳动作 2 个；翻腾类动作 5 个；转体动作 1 个），考生应尽可能展示自身技术水平和综合表现能力，成套动作中不允许出现口号。成套动作时间为 1 分 30 秒±5 秒。

**2. 评分标准：**6 名考评员按照《全国啦啦操 2014 年竞赛规则》评分要求，独立对考生自编成套动作的项目特点、艺术性、难度水平、动作完成质量及表现力等方面进行综合评定，采用 10 分制，分数至多可到小数点后 1 位。去掉一个最高分和一个最低分后，取剩余分值的平均分，按照权重，乘以相应的系数即为考生的最终成绩。

### 三、考试成绩评定

我校校考初试只作是否合格评定，校考成绩以复试成绩为最终成绩。

### 四、考试说明

1. 服装要求：自备，考试服装一律不得带有任何单位的字样或标志。考生必须根据项目要求穿专业啦啦操比赛服，**否则不得上场考试。**

2. **进入复试的考生自备自编成套动作音乐，以 MP3 或 WAV 格式存入 U 盘并且 U 盘中只有参加复试的音乐。考试中如发生音质不清楚、无法正常播放等问题，一律由考生本人负责。**

3. 每位考生只有一次考试机会，不得重做。

# 北京体育大学 2017 年艺术类招生

## 舞蹈表演（啦啦操方向）考试方法与评分标准

### 02 舞蹈啦啦操

#### 一、考核指标与所占分值

类别	初试（是否合格）		复试（最终成绩）
	基本形态	综合素质	专项技术
考核指标	身高 BMI 指数 坐位体前屈	身体比例和形象 规定难度动作	自编成套动作 <b>(满分 100 分)</b>

#### 二、考试方法与评分标准

##### （一）初试

##### 1.基本形态

(1)考试方法：考生依次进入考场进行身高、BMI 指数、坐位体前屈测试。

(2)评分标准：

①身高要求：男生不得低于 1.70 米，女生不得低于 1.60 米。

②BMI (Body Mass Index) =个体体重(公斤)÷身高(米)的平方(kg/m<sup>2</sup>)，男女生均不得高于 28.0。

③坐位体前屈：男生不得低于 4.0 厘米，女生不得低于 6.0 厘米。

凡考生有任何一项指标不达标，即为初试不合格。

##### 2.综合素质

(1)考试方法：考生依次进入考场进行考试，由考评员进行身体比例和形象、规定难度动作评定。

(2)评分标准：

##### ①身体比例和形象

考评员目测考生身体比例，根据三长一小(颈长、臂长、腿长及脸小)的标准及面部形象进行综合评定。

##### ②规定难度动作

考评员按照《全国啦啦操 2014 年竞赛规则》对考生所完成的动作质量进行评定。

**考生按下列顺序完成 4 个规定难度动作**

- 侧搬腿接后搬腿平衡（动力腿在肩部以上）
- 单足转体 720 度
- 屈体分腿跳接科萨克跳接跨栏跳（三连跳）（男）；  
屈体分腿跳接跨栏跳（两连跳）（女）
- 直腿挥鞭转 1080 度

4 名考评员依据以上两项考核指标对考生进行综合评定，如其中 3 名判定“不合格”，该名考生即被淘汰，不能进入复试。

**(二) 复试（最终成绩，满分 100 分）**

**专项技术：自编成套动作**

**1. 考试方法：**考生单独进入考场进行考试。

自编成套动作按照《全国啦啦操 2014 年竞赛规则》要求进行编排，成套内容包括花球操化动作、4×8 个八拍第二风格动作（街舞、拉丁、SaSa、爵士舞）、10 个难度动作，难度动作选择 1.0（含）分以上的动作，尽可能展示考生的舞蹈能力和表现能力。成套动作时间为 1 分 30 秒±5 秒。

**2. 评分标准：**6 名考评员按照《全国啦啦操 2014 年竞赛规则》评分要求，独立对考生自编成套动作的项目特点、艺术性、难度水平、动作完成质量及表现力等方面进行综合评定，采用 10 分制，分数至多可到小数点后 1 位。去掉一个最高分和一个最低分后，取剩余分值的平均分，按照权重，乘以相应的系数即为考生的最终成绩。

### 三、考试成绩评定

我校校考初试只作是否合格评定，校考成绩以复试成绩为最终成绩。

### 四、考试说明

1. 服装要求：自备，考试服装一律不得带有任何单位的字样或标志。考生必须根据项目要求穿专业啦啦操比赛服，**否则不得上场考试。**

2. **进入复试的考生自备自编成套动作音乐，以 MP3 或 WAV 格式存入 U 盘并且 U 盘中只有参加复试的音乐。考试中如发生音质不清楚、无法正常播放等问题，一律由考生本人负责。**

3. 每位考生只有一次考试机会，不得重做。

# 北京体育大学 2017 年艺术类招生

## 舞蹈表演（体育舞蹈方向）考试方法与评分标准

### 标准舞、拉丁舞

#### 一、考核指标与所占分值

类别	初试（是否合格）		复试（最终成绩）	
	基本形态	综合素质	专项技术（满分 100 分）	
考核指标	身高 BMI 指数 坐位体前屈	身体比例和形象 芭蕾基本技术	两支主项舞 (80 分)	一支副项舞 (20 分)

#### 二、考试方法与评分标准

##### （一）初试

##### 1.基本形态

(1)考试方法：考生依次进入考场进行身高、BMI 指数、坐位体前屈测试。

(2)评分标准：

①身高要求：男生不得低于 1.70 米，女生不得低于 1.60 米。

②BMI (Body Mass Index) = 个体体重(公斤) ÷ 身高(米)的平方(kg/m<sup>2</sup>)，男女生均不得高于 28.0。

③坐位体前屈：男生不得低于 4.0 厘米，女生不得低于 6.0 厘米。

凡考生有任何一项指标不达标，即为初试不合格。

##### 2.综合素质

(1)考试方法：10 名考生依次进入考场进行考试，由考评员进行身体比例和形象、芭蕾基本技术评定。

(2)评分标准：

##### ①身体比例和形象

考评员目测考生身体比例，根据三长一小(颈长、臂长、腿长及脸小)的标准及面部形象进行综合评定。

##### ②芭蕾基本技术

考评员对考生所完成的芭蕾基本技术组合动作质量进行综合评定。考生以组为单位（每组 10 人）进行芭蕾基本技术组合考试（每个组合中包括以下四类动作），在规定时间内，集体同时完成“领考员展示——考生跟随模仿——考生展示”的芭蕾基本技术的考试。

### 动作内容组成：

#### 身体柔韧度动作：

- 手和腰部的控制(port de bras);
- 前、旁、后的控腿(Adagio);
- 舞姿控腿(arabesque) (Attitude) ;
- 舞姿站立同时原地旋转(tournant);
- 舞姿半脚尖移动(temps lie)

#### 旋转动作：

- 平转(Chaines);
- 二位的旋转(pirouette);
- 四位的旋转(包括 en dehors/en dedans);
- 大舞姿的旋转( pirouette en arabesque/Attitude);
- 划圈的单腿旋转(fouette) (女);
- 空转(tour en lail) (男)

#### 辅助和身体协调动作：

- 五位支撑腿渐转(sutenu);
- 越过的连接动作(glissade);
- 跳的辅助动作(coupe);
- 舞姿摆动 (Balance);
- 换脚和不换脚的布雷舞步(pas de bourree)

#### 跳动作：

- 一位，二位，五位的小跳(saute);
- 打击跳(battu);
- 各方向的小跳( assemble);
- 二位五位变位中跳(echappe);
- 向前，向旁，向后的分腿中跳(fermee);
- 闪躲向前的大跳(failli assemble);
- 凌空大跳(grand jete);



● 吸腿大跳(Pas de chat)

4名考评员依据以上两项考核指标对考生进行综合评定，如其中3名判定“不合格”，该名考生即被淘汰，不能进入复试。

**(二) 复试(最终成绩, 满分100分)**

**专项技术**

**1.考试方法:**两对考生(配对考试)或两个考生(单人考试)同时进入考场,在规定时间内2分30秒内完成两支主项舞和一支副项舞的考试。

**两支主项舞和一支副项舞由校方随机组合并提供音乐,考生听到音乐后进行展示。**

**(1)两支主项舞(80分):**考生单独或成对展示两支主项舞,每支舞种各1分钟。

标准舞主项舞种范围:华尔兹、探戈、快步、狐步

拉丁舞主项舞种范围:伦巴、恰恰、牛仔、桑巴

**(2)一支副项舞(20分):**考生单独或成对展示一支副项舞,时间为30秒。

标准舞副项舞种范围:伦巴、恰恰、牛仔

拉丁舞副项舞种范围:华尔兹、探戈、快步

**2.评分标准:**6名考评员独立对考生的音乐节奏、舞蹈风格、艺术表现力、步法与技巧等方面进行综合评定,采用10分制,分数至多可到小数点后1位。去掉一个最高分和一个最低分后,取剩余分值的平均分,按照权重,乘以相应的系数即为考生的最终成绩。

### 三、考试成绩评定

我校校考初试只作是否合格评定,校考成绩以复试成绩为最终成绩。

### 四、考试说明

**1.服装要求:**自备,考试服装一律不得带有任何单位的字样或标志。初试女生须穿芭蕾舞服、连裤袜;男生须穿紧身衣裤。复试时考生只允许穿黑色、无任何装饰和修饰的训练服(不得佩戴任何装饰物),**否则不得上场考试。**

**2.舞伴要求:**不得外请陪考担任舞伴;复试时,男女考生既可以双人配对,也可以单人参加考试(只有一次上场机会);被淘汰考生不得作为舞伴陪同他人参加复试;配对考生完成网上报名后,不得更换舞伴。

**3.每位考生只有一次考试机会,不得重做。**

# 北京体育大学 2017 年艺术类招生

## 舞蹈表演（舞蹈方向）考试方法与评分标准

### 01 中国舞、现当代舞、芭蕾舞、流行舞

#### 一、考核指标与所占分值

类别	初试（是否合格）		复试（最终成绩）
	基本形态	综合素质	专项技术
考核指标	身高 BMI 指数 坐位体前屈	身体比例和形象 技术技巧综合	剧目表演 <b>(满分 100 分)</b>

#### 二、考试方法与评分标准

##### （一）初试

##### 1.基本形态

(1)考试方法：考生依次进入考场进行身高、BMI 指数、坐位体前屈测试。

(2)评分标准：

①身高要求：男生不得低于 1.70 米，女生不得低于 1.60 米。

②BMI（Body Mass Index）=个体体重(公斤)÷身高(米)的平方(kg/m<sup>2</sup>)，男女生均不得高于 28.0。

③坐位体前屈：男生不得低于 4.0 厘米，女生不得低于 6.0 厘米。

凡考生有任何一项指标不达标，即为初试不合格。

##### 2.综合素质

(1)考试方法：考生以大课形式进入考场进行考试，由考评员进行身体比例和形象、技术技巧综合评定。

(2)评分标准：

##### ①身体比例和形象

考评员目测考生身体比例，根据三长一小(颈长、臂长、腿长及脸小)的标准及面部形象进行综合评定。

##### ②技术技巧综合

考评员对考生所完成的技术技巧难度动作质量进行综合评定。技术技巧动作

包括软度、跳、转、翻、技巧 5 种类型：

- 女生：① 软度控制：双腿任选其一，前、旁、后搬腿；控制。  
② 跳：小跳（一位、二位、五位）；原地竖叉跳或双飞燕（5 个）；  
③ 转：四位转（正/反）、平转（任选一面）；  
④ 翻：点翻身（2 个八拍）或串翻（2 个八拍）；  
⑤ 技巧：挥鞭转（2 个八拍）、空翻（前/侧）。
- 男生：① 软度控制：双腿任选其一，前、旁、后搬腿；控制。  
② 跳：小跳（一位、二位、五位）；双飞燕（8 个）；  
③ 转：转：四位转（正/反）；  
④ 翻：飞脚（1 个）；拉腿蹦子；  
⑤ 技巧：空翻、摆腿跳、小翻。

4 名考评员依据以上两项考核指标对考生进行综合评定，如其中 3 名判定“不合格”，该名考生即被淘汰，不能进入复试。

## （二）复试（最终成绩，满分 100 分）

**专项技术：剧目表演。考生自编中国古典舞、民族民间舞、现当代舞、芭蕾舞、流行舞剧目或剧目片段（舞种任选其一）。**

**1.考试方法：**考生单独进入考场进行考试。每名考生自备音乐、服装、道具完成剧目表演。考试规定时间为 1 分 30 秒以内。

**2.评分标准：**6 名考评员独立对考生剧目表演动作的艺术感染力、剧目动作表现力、动作完成质量等方面进行综合评定，采用 10 分制，分数至多可到小数点后 1 位。去掉一个最高分和一个最低分后，取剩余分值的平均分，按照权重，乘以相应的系数即为考生的最终成绩。

## 三、考试成绩评定

我校校考初试只作是否合格评定，校考成绩以复试成绩为最终成绩。

## 四、考试说明

**1.服装要求：**自备，考试服装一律不得带有任何单位的字样或标志。初试时，女生须穿体操服、连裤袜，男生须穿紧身衣裤，复试时剧目表演需穿演出服，否则不得上场考试。

**2.进入复试的考生自备自编剧目表演音乐，以 MP3 或 WAV 格式存入 U 盘并且 U 盘中只有参加复试的音乐。考试中如发生音质不清楚、无法正常播放等问题，一律由考生本人负责。**

**3.每位考生只有一次考试机会，不得重做。**

# 北京体育大学 2017 年艺术类招生

## 舞蹈表演（舞蹈方向）考试方法与评分标准

### 02 龙狮舞

#### 一、考核指标与所占分值

类别	初试（是否合格）		复试（最终成绩）
	基本形态	综合素质	专项技术
考核指标	身高 BMI 指数 坐位体前屈	身体比例和形象 组合动作编排表演	自编成套动作表演 <b>（满分 100 分）</b>

#### 二、考试方法与评分标准

##### （一）初试

##### 1.基本形态

(1)考试方法：考生依次进入考场进行身高、BMI 指数、坐位体前屈测试。

(2)评分标准：

①身高要求：男生不得低于 1.70 米，女生不得低于 1.60 米。

②BMI（Body Mass Index）=个体体重(公斤)÷身高(米)的平方(kg/m<sup>2</sup>)，男女生均不得高于 28.0。

③坐位体前屈：男生不得低于 4.0 厘米，女生不得低于 6.0 厘米。

凡考生有任何一项指标不达标，即为初试不合格。

##### 2.综合素质

(1)考试方法：考生依次进入考场进行考试，由考评员进行身体比例和形象、组合动作编排表演评定。

(2)评分标准：

##### ①身体比例和形象

考评员参照身体比例和形象评分细则(表 1-1)，独立对考生的身体比例和形象进行综合评定。

表 1-1 身体比例和形象评分细则

等级 (分值范围)	评价标准
优	身材比例协调; 四肢匀称; 五官端庄、形象、气质俱佳。
良	身材比例较协调、四肢较匀称; 五官较端庄; 形象气质较好。
中	身材比例一般; 四肢基本匀称; 五官基本端庄, 形象气质一般。
差 (不合格)	身材比例不协调; 四肢不匀称; 五官有缺陷, 形象气质差。

### ②组合动作编排表演

考评员参照组合动作编排表演评分细则(表 1-2),对考生所完成的组合动作编排表演质量进行综合评定。考生在规定时间内,采用组合演练的方式完成表演,考试规定时间为 1 至 2 分钟。考生可从舞龙、北狮、南狮中任选一项,但须符合下述要求:

舞龙基本动作必须包括:曲线行进、起伏行进、穿龙尾、原地八字舞龙、塔盘造型、龙出宫造型 6 种不同组别的组合动作;

北狮基本动作必须包括:亮相、高举、侧滚翻、独立、甩尾以及啃舔挠 6 种不同组别的组合动作;

南狮基本动作必须包括:上腿、坐头、滚翻、连续高举三次、连续飞跃以及神态动作 6 种不同组别的组合动作。

表 1-2 组合动作编排表演评分细则

等级 (分值范围)	评价标准
优	动作规范,方法清楚,编排合理,节奏鲜明,创作新颖,表现力强。
良	动作较规范,方法较清楚,编排较合理,节奏较鲜明,创作较新颖,表现力较强。
中	动作规范一般,方法基本清楚,编排基本合理,节奏一般,创新一般,表现一般。
差 (不合格)	动作不规范,方法不清楚,编排不合理,节奏不鲜明,创作不新颖,表现力不强。

4名考评员依据以上两项考核指标对考生进行综合评定，如其中3名判定“不合格”，该名考生即被淘汰，不能进入复试。

## (二) 复试 (最终成绩, 满分 100 分)

### 专项技术: 自编成套动作表演

**1. 考试方法:** 考生单独进入考场进行考试。每名考生自备服装、道具完成剧目表演。考生可从舞龙、北狮、南狮中任选一项, 在规定时间内完成自编成套动作表演, 不得少于6种不同组别的基本动作和5个难度动作。考试规定时间为3至4分钟。

舞龙内容必须包括: 八字舞龙、游龙、穿腾、翻滚动作类各1种、组图造型动作类2种, 共6种不同组别的动作内容。

北狮内容必须包括: 美、怒、惊、恐、急、怕6种不同组别的神态动作, 旋上旋下、正上山、甩尾、飞跃高台、拜四方等6种不同组别的形态动作。

南狮内容必须包括: 喜、怒、惊、乐、威、猛6种不同组别的神态动作; 添、望、蹲、跃、伸、滚6种不同组别的形态动作。

考试在16×16米的场地上进行, 北狮器材为3张方桌, 南狮为高桩桩阵。

**2. 评分标准:** 6名考评员参照成套动作表演评分标准(表1-3), 独立对考生的动作规格、艺术表现、动作难度等方面进行综合评定, 采用10分制, 分数至多可到小数点后1位。去掉一个最高分和一个最低分后, 取剩余分值的平均分, 按照权重, 乘以相应的系数即为考生的最终成绩。

对考生未在规定时间内完成动作表演, 将在考评分中扣除应扣分数。时间不足或超出规定时间5秒(含5秒)扣0.1分, 5秒以上10秒以内(含10秒)扣0.2分, 以此类推。

表 1-3 自编成套动作表演评分细则

等级 (分值范围)	评价标准
优 (10 ~ 8.6 分)	动作姿势规范, 方法清楚合理, 动作熟练, 节奏分明、协调流畅, 劲力充足, 风格突出; 表演时形态逼真、神态丰富, 具有良好的表演潜质。
良 (8.5 ~ 7.6 分)	动作姿势较规范, 方法较清楚合理, 动作较熟练, 节奏较分明, 动作较流畅, 劲力较充足, 风格较突出; 具有一定的表演潜质。
中 (7.5 ~ 6 分)	动作姿势基本规范、方法运用基本合理、动作流畅性、劲力、节奏、风格一般; 能够基本完成表演任务。

动作姿势不规范，方法运用不合理，动作不熟练，节奏不分明，协调性、劲力差，风格特点不突出；表演较为紧张，不能完成表演任务。

---

### 三、考试成绩评定

我校校考初试只作是否合格评定，校考成绩以复试成绩为最终成绩。

### 四、考试说明

- 1.服装要求：自备，考试服装一律不得带有任何单位的字样或标志，考生不得佩戴任何装饰物。
- 2.每位考生只有一次考试机会，不得重做。